

Arts Visuels





- Pratiquer les Arts Plastiques, l'Infographie, l'Audio-Visuel, la Photographie...
- Développer une Culture personnelle
- Réaliser des *Projets* artistiques
- Découvrir les Métiers de l'image et les Formations

10, rue Jean moulin—54510 TOMBLAINE—03 83 29 28 35 Site Web : http://www.lycee-varoquaux.fr

Enseignement arts visuels

Qu'est ce qu'un enseignement d'exploration?

En fin de 3e, les élèves doivent choisir 2 enseignements d'exploration.

Ces deux enseignements permettent aux élèves de découvrir, en seconde, de nouvelles disciplines : par exemple l'économie, la création technologique ou encore les arts visuels. Ils leur permettent également de mieux cerner leurs centres d'intérêt et d'évaluer leurs aptitudes dans les domaines retenus.

Quand et comment choisir cet enseignement d'exploration?

Ces enseignements se choisissent à la fin de la 3^e.

Il faut sélectionner **2 enseignements d'exploration** parmi la liste proposée par les lycées, dont obligatoirement un enseignement **d'économie**.

Est-ce un choix décisif?

Ce choix **n'est pas décisif**, mais si l'élève se destine à poursuivre une option artistique en 1ere ou en terminale, ou s'il souhaite s'engager dans un Bac L à profil artistique, il est judicieux de choisir l'enseignement Arts Visuels (ou une option facultative Arts Plastiques, également proposée à Varoquaux).

Qu'est-ce qu'on y fait?

Le programme d'Arts Visuels englobe le champ des Arts Plastiques dont les arts numériques, le cinéma et la photographie.

Cet enseignement amènera l'élève à s'engager dans des projets personnels de plus grande envergure qu'au collège.

Programme:

Comme pour toute option artistique, l'enseignement d'exploration Arts Visuels, est construit autour de 2 axes :

un axe théorique

un axe pratique

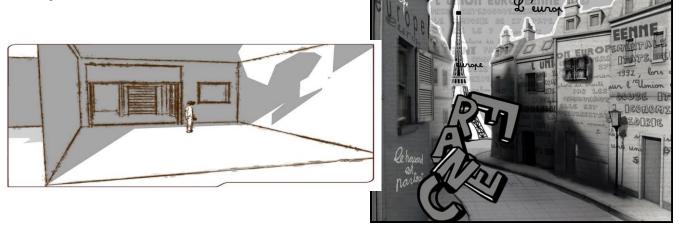
Spécificité:

Le Lycée Varoquaux vous offre un enseignement des **Arts Visuels** orienté vers la formation et l'utilisation des **technologies numériques**.

Il s'articule autour d'une double approche de l'art :

- -d'une part "traditionnelle" comme le dessin, la peinture ou l'assemblage.
- -d'autre part numérique en favorisant l'utilisation et la réflexion autour des nouvelles technologies.

Cette 2^e approche visera à faire acquérir à l'élève des compétences dans le domaine des **nouvelles technologies**: photographie et vidéo numériques, tablette graphique, maîtrise de logiciels de traitements d'images 2D, de modélisation 3D et d'animation...



Des pratiques variées:

Projets collectifs:

Expos, installations, sorties culturelles...

Rencontre avec des artistes, et des professionnels de la création visuelle...



Architecture:

Maquette, modélisation 3D, texturage...

Pratiques traditionnelles: Peinture, sculpture, dessin...

Audio Visuel: Vidéo, montage...

■ Infographie: Photoshop, Premiere, Gimp, Google Sketchup...



Les Enseignements d'exploration au lycée *Arthur Varoquaux*

Classe de Seconde « Mode d'emploi »

Enseignement d'exploration n°1 : J'ai le choix entre :

Sciences Economiques et Sociales (SES)

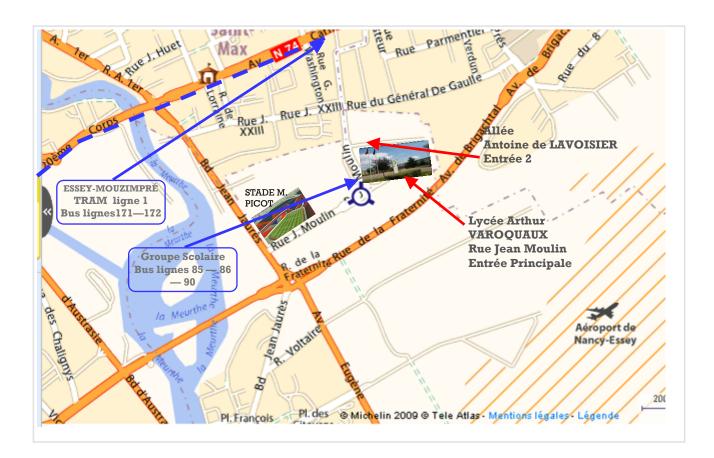
Ou/Et

Principes Fondamentaux de l'Economie et de la Gestion (PFEG)

Enseignement d'exploration n°2 : parmi les enseignements proposés, je peux choisir : **Arts Visuels**

Options possibles : Latin, LV3 (Espagnol), Langue française des signes, Musique, Arts plastiques

Section européenne Anglais





10, rue Jean Moulin-BP 10049 - 54510 TOMBLAINE

Téléphone: 03 83 29 28 35 / Télécopie: 03 83 33 27 08

Site Web: http://www.lycee-varoquaux.fr Courriel: lycee-varoquaux@ac-nancy-metz.fr

Votre interlocuteur Mme Buhler